

FESTIVALUL GÂNDIRII PREZENTARE



10-14
NOIEMBRIE
2024

OUR WORLD: A CRISIS OF MEANING

Povestea Evenimentului

Festivalul Gândirii este un eveniment cultural captivant și provocator, conceput pentru a explora criza profundă de sens și eroziunea relațională din societatea contemporană. Prin intermediul atelierelor, conferințelor și prezentărilor, festivalul va aborda diverse aspecte ale acestei crize, de la impactul inteligenței artificiale și manipularea mass-media, până la rolul narațiunilor în modelarea percepțiilor și relațiilor noastre. Vor participa vorbitori distinși din domenii variate, care vor oferi perspective unice și soluții practice pentru a face față provocărilor vremurilor noastre.

Participanți vizați: Profesori universitari, scriitori, regizori de film, oameni de afaceri și dezvoltatori în robotică și inteligență artificială din UK, Franța, SUA. Ne dorim să conectăm studenții de la Politehnică, studenții de la Teatru și Film, studenții de la Comunicare și Relații Publice, precum și studenții de la Business.

Prin această interdisciplinaritate ne propunem să creăm un spațiu de dialog și reflecție în care participanții să poată explora și dezbate idei din multiple perspective. Astfel, festivalul își propune să faciliteze colaborarea dintre diverse domenii și să stimuleze gândirea critică și creativă. Studenții vor avea ocazia să interacționeze direct cu experți și practicieni, să-și dezvolte înțelegerea asupra problemelor complexe ale lumii moderne și să contribuie la găsirea unor soluții inovatoare fix pe proiectele lor personale.

NOETIC ARK

EVENT ORGANIZER



📍 Șoseaua Vitan Bărzești, Nr. 7D

☎ +40745520510

🌐 www.noeticark.com

✉ noeticark@gmail.com

ÎN PARTENERIAT CU:



BIOGRAFII PENTRU FIECARE DINTRE INVITAȚI:

Paul Kingsnorth

Paul Kingsnorth este un scriitor britanic stabilit în Irlanda, cunoscut pentru explorările sale profunde ale relației dintre oameni, natură și cultură în contextul lumii moderne. A publicat nouă cărți, inclusiv romane, lucrări de non-ficțiune și volume de poezii. Kingsnorth este co-fondator al proiectului Dark Mountain, o rețea internațională de scriitori și artiști care analizează criza contemporană. Prima sa carte, „The Wake”, a fost nominalizată la Man Booker Prize și la Goldsmiths Prize, și a câștigat Gordon Burn Prize.

Professor Rustam Stolkin MEng. PhD. Oxon.

Professor Rustam Stolkin este președintele catedrei de Robotică și cercetător de frunte în cadrul Extreme Robotics Lab (ERL), un laborator de cercetare de elită în Europa, dedicat aplicațiilor de robotică și inteligență artificială în medii extreme. Cu o experiență vastă în inginerie interdisciplinară, Stolkin se concentrează pe viziune și senzori, manipularea robotică, vehicule robotice și interacțiunea om-robot.

Daniel Druhora, MFA, lector la University of Southern California

Daniel Druhora este expert în povestire imersivă și inovație umanitară. Predă cursuri despre inovația în inginerie și design pentru crize globale. Este director la Global Challenges Innovation Lab la University of Southern California. Ca cineast, Druhora a colaborat cu Warner Brothers Studios și a produs documentare pentru PBS, Al Jazeera, ARTE și ARD.

Felicia Milian, Ph.D. în Computational Biophysics

Felicia Milian este expertă în antreprenariat în tehnologie și informație, antreprenariat social și marketing tehnologic. Este CEO și fondatoare a Esverta, LLC și Igitur VIX, SRL. Milian are o experiență vastă în dezvoltarea tehnologică digitală, modele de afaceri pentru bio, info și nanotehnologii și comercializarea tehnologiei.

Virgiliu Gheorghe

Virgiliu Gheorghe este biofizician și doctor în bioetică, vicepreședinte al Institutului de Cercetări Psihosociale și Bioetică București. Este cunoscut pentru lucrările sale pe teme de bioetică și influența mass-media asupra minții umane, inclusiv cărțile „Efectele televiziunii asupra minții umane” și „Pornografia, maladia secolului XXI”.

Nicolae Adrian Lemeni

Nicolae Adrian Lemeni este conferențiar universitar la Universitatea din București, a fost Secretar de Stat pentru Culte și a realizat studii postdoctorale la Institutul Catolic din Paris, având expertiză în relația dintre rațiune și credință. Este cunoscut pentru contribuțiile sale în teologie și știința religioasă.

Samuel Druhora

Samuel Druhora interpretează roluri principale în Statele Unite și Uniunea Europeană, în teatru, film și operă. Printre momentele importante se numără rolul din Fantoma de la Operă în București, Jean Valjean în Mizerabilii la Teatrul Maghiar de Stat din Transilvania, Juan Peron la The Actors Playhouse din Miami și Tateh pentru Ragtime la Festivalul Shakespeare din Pennsylvania.

Apel de Proiecte

Un apel pentru aplicații va fi lansat la începutul lunii octombrie, invitând studenții din toată țara, cu specializări în Informatică și Robotică, Film și Teatru, Marketing, Comunicare și Relații Publice, Afaceri, precum și alții cu idei de afaceri în aceste domenii, să aplice.

Perioada de aplicare: 03 Octombrie - 22 Octombrie

Formularul de aplicație va include:

Scurtă biografie a studentului

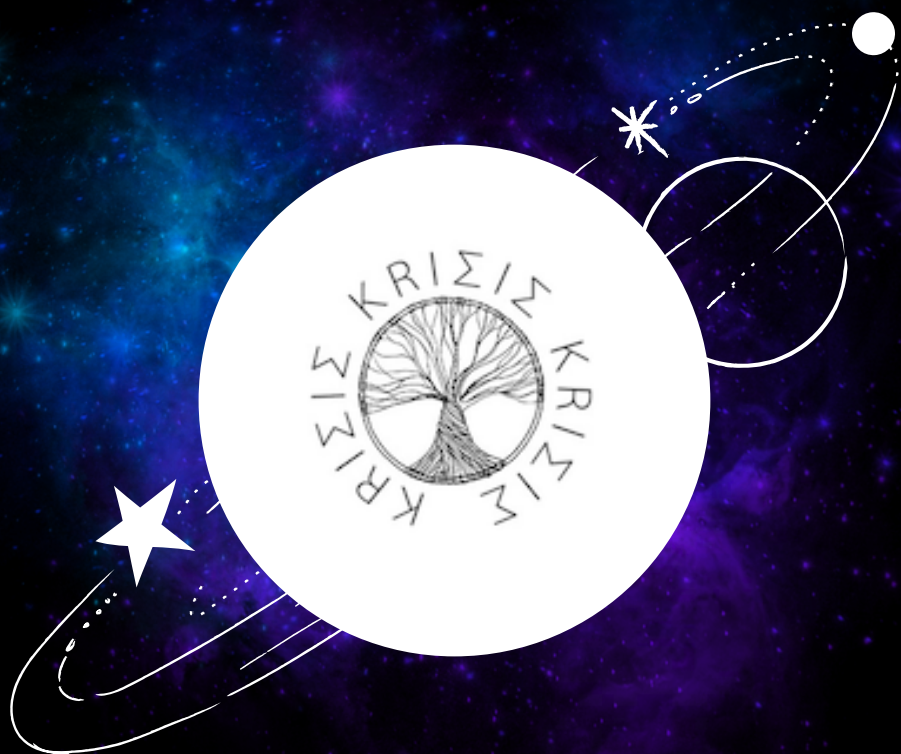
Ideea de afacere în: Informatică și Robotică, Film și Teatru, Marketing, Business, Comunicare și Relații Publice

Structură: Povestea afacerii, timeline, etape de implementare, plan financiar/buget, strategii de promovare și public țintă

Limba aplicației: Engleză

Limba workshopurilor și conferințelor: Engleză

Se vor acorda trei premii distincte din partea unor antreprenori români pentru cele mai bune idei de afaceri ale studenților.



PROGRAMUL FESTIVALULUI

10 NOIEMBRIE

Primirea invitațiilor, oferire badge-uri și goody bags, întâlnire cu membrii echipei

11 NOIEMBRIE

10:00 - 11:30

Masterclass cu Paul Kingsnorth

Paul Kingsnorth va discuta despre cele mai fierbinți subiecte narative în literatură și în cadrul festivalului. Va analiza comparațiile între narațiunile folosite de televiziuni, filme, corporații și campanii, și va explora puterea poveștii și narațiunii în diverse domenii.

11:30 - 12:00

Pauză de cafea

12:00 - 13:00

Sesiune de grup: Lucrul pe proiecte

Sesiune participativă în care fiecare student va avea o scurtă prezentare de maximum 10 minute (pitch). Echipele vor dezbate potențialul și provocările fiecărui proiect, sub îndrumarea tutorilor. Participanții vor fi împărțiți în grupuri - fiecare grup fiind condus de către doi tutori.

Aproximativ 60 de minute per proiect.

Grup 1: Daniel Druhora, Virgiliu Gheorghe (4 proiecte)

Grup 2: Felicia Milian, Nicolae Adrian Lemeni (4 proiecte)

Grup 3: Samuel Druhora, Daniela Ionescu (4 proiecte)

13:00 - 14:00

Pauză de prânz

14:00 - 15:00

Sesiune de grup: Lucrul pe proiecte (continuare)

15:15 - 16:15

Sesiune de grup: Lucrul pe proiecte (continuare)

16:15 - 16:45

Pauză de cafea

16:45 - 17:45

Sesiune de grup: Lucrul pe proiecte (continuare)

18:00 - 19:30

Masterclass cu Virgiliu Gheorghe

O istorie a adevărului și post-adevărului.

PROGRAMUL FESTIVALULUI

12 Noiembrie

10:00 - 11:30

Masterclass cu Professor Rustam Stolkin MEng. PhD. Oxon

Robotică și inteligență artificială, proiecte europene și inovație în afaceri.

12:30 - 13:30

Pauză de prânz

13:30 - 14:30

Panel de Industrie:

Antreprenori din cele mai importante companii din România își vor prezenta ideile și parcursul în domeniile lor de activitate.

14:30 - 15:00

Pauză de cafea

15:00 - 16:00

Roundtables:

Antreprenorii invitați, vor fi împărțiți pe grupuri cu studenții participanți pentru a discuta pe proiectele selectate.

16:15 - 17:15

Masterclass cu Daniel Druhora și Samuel Druhora:

Cum să îți prezinți cu succes ideea în fața investitorilor.

17:15 - 17:30

Pauză de cafea

17:30 - 18:30

Prelegere susținută de Andrian Lemeni

20:00

Cină și băuturi cu antreprenorii invitați din România:

Băătură de bun venit și cină informală cu antreprenorii din România, speakeri, traineri și studenți.

PROGRAMUL FESTIVALULUI

13 NOIEMBRIE

10:00 - 11:30

Întâlniri individuale:

Echipele de proiect se întâlnesc individual cu tutorii pentru a discuta diverse aspecte legate de dezvoltarea proiectului. Fiecare proiect va avea 4 întâlniri, de 45 minute fiecare, cu:

- Paul Kingsnorth
- Rustam Stolkin
- Daniel Druhora
- Samuel Druhora
- Felicia Milian
- Virgiliu Gheorghe
- Nicolae Adrian Lemeni
- Daniela Ionescu

11:30 - 12:00

Pauză de cafea

12:00 - 12:45

Întâlniri individuale pentru pregătirea pitch-urilor (continuare)

13:00 - 14:15

Pauză de prânz

14:15 - 15:45

Întâlniri individuale pentru pregătirea pitch-urilor (continuare)

15:45 - 16:15

Pauză de cafea

16:15 - 17:00

Întâlniri individuale pentru pregătirea pitch-urilor (continuare)

17:00 - 19:30

Repetiții pentru pitch-uri:

Fiecare student va avea 5 minute pentru a-și prezenta ideea și 10 minute pentru a primi feedback de la colegi și tutori.

Programul Festivalului

14 NOIEMBRIE

10:30 - 18:00

Timp liber

Sau

Participare opțională la turul de 2 ore al lui Damian Anfile în București.

Damian Anfile este influencer de istorie și teolog, cunoscut pentru tururile sale neobișnuite prin București și capitale europene. Cu peste 800.000 de vizualizări pe YouTube și 130.000 de abonați, Anfile fascinează publicul cu poveștile ascunse ale istoriei, aducând în prim-plan aspecte neașteptate ale trecutului.

19:00 - 23:30

Conferință despre tema Our World

PROGRAM

19:00 - 19:30: Sumarul workshopurilor

19:30 - 20:30: Sesiune de pitch-uri ale studenților

20:30 - 21:00: Decernarea premiilor pentru studenți și motivația CEO-urilor

21:00 - 22:30: Conferință despre tema "Our World: A Crisis of Meaning" cu Paul Kingsnorth, Rustam Stolkin, Daniel Druhora, Felicia Milian. Moderată de Daniela Ionescu.

22:30 - 23:30: Cocktail

Bilet participare conferință: 250 lei



PUBLICULUI ȚINTĂ PENTRU FESTIVALUL GÂNDIRII, „OUR WORLD: A CRISIS OF MEANING”

DESPRE PUBLICUL ȚINTĂ

Studenti Universitari:

- Specializări: Informatică și robotică, Film și Teatru, Marketing, Afaceri, Comunicare și Relații Publice.
- Interese: Oportunități de învățare, dezvoltare profesională, networking, aplicare a cunoștințelor teoretice în contexte practice.
- Obiective: Conectare cu experți, dezvoltare de abilități de prezentare, explorarea crizelor sociale și impactul tehnologiilor emergente.

Profesori Universitari:

- Domenii: Informatică, Film și Teatru, Marketing, Afaceri, Comunicare și Relații Publice.
- Interese: Perspective noi, cercetări inovatoare, dezbateri academice, colaborări interdisciplinare.
- Obiective: Interacțiune cu experți, implicare în discuții inter- și transdisciplinare, contribuție la formarea tinerelor talente.

Scriitori și Jurnaliști:

- Interese: Crize de sens și erodarea relațiilor, narațiuni noi și relevante, inspirație pentru lucrări creative și jurnalistice.
- Obiective: Extinderea perspectivei asupra temelor de actualitate, descoperirea de surse de inspirație, networking cu alți profesioniști.

Regizori și Producători de Film și Teatru:

- Interese: Impactul narațiunilor și poveștilor asupra percepțiilor sociale, reprezentarea crizelor de sens în film și teatru.
- Obiective: Inspirație pentru proiecte, colaborări cu alți profesioniști, explorarea tematicilor relevante.

Oameni de Afaceri și Investitori:

- Interese: Inovații tehnologice, soluții emergente, strategii de marketing, impactul tehnologiilor asupra afacerilor.
- Obiective: Identificarea oportunităților de investiții, colaborare cu tineri antreprenori, soluționarea problemelor sociale prin inovație.

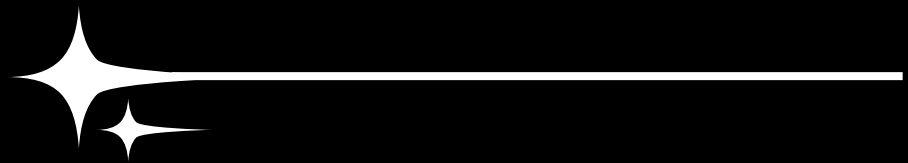
Dezvoltatori în Robotică și Inteligență Artificială:

- Interese: Aplicații și provocări etice ale tehnologiilor emergente, impactul asupra societății.
- Obiective: Explorarea aplicațiilor tehnologice, colaborare cu alți experți, înțelegerea provocărilor etice.

PUBLIC GENERAL:

- Interese: Explorarea temelor festivalului, implicare în dezbateri relevante, interes pentru cultură și tehnologie.
- Obiective: Informare, participare în discuții relevante, explorare de perspective noi.

Echipa Noetic Ark vă mulțumește!



Îți mulțumim pentru interesul acordat evenimentului nostru „Festivalul Gândirii - Criza Sensului”, care va avea loc în instituții de prestigiu precum Teatrul Național București, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, Universitatea Politehnica și Facultatea de Comunicare și Relații Publice – SNSPA. Suntem convinși că acest festival are potențialul de a deveni unul dintre cele mai importante și respectate evenimente din peisajul cultural, socio-politic și științific al țării, având un impact semnificativ în cercurile academice și studentești atât în România, cât și în străinătate.

NOETIC ARK

EVENT ORGANIZER

NOETIC *Ark*



Șoseaua Vitan Bârzești, Nr. 7D



+40745520510



www.noeticark.com



noeticark@gmail.com